

Méthodologie : TRANSPOSER UN TEXTE EN CROQUIS






















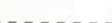


























Le but de cet exercice est de construire un croquis à partir d'éléments cartographiables prélevés dans un texte. Le croquis est la réponse à un sujet donné ; le plus souvent c'est le titre du texte. Il s'accompagne d'une légende en deux ou trois parties définies grâce au texte et qui permettent de répondre au sujet. Le sujet ne vous proposera pas systématiquement des sous-parties à dégager.

ETAPE 1 : Analyser le texte :

Lisez le texte une première fois pour en comprendre le sujet, puis une deuxième fois pour repérer les parties du texte qui permettront de classer les informations et pour prélever les informations cartographiables.

ETAPE 2 : Transposer en langage cartographique, construire la légende.

Choisissez un figuré adapté pour représenter chacune des informations prélevées répondant au sujet posé.

	FIGURÉS PONCTUELS	FIGURÉS DE SURFACE	FIGURÉS LINÉAIRES
REPRÉSENTER des informations	Une ville   Une usine   Un aéroport   Un port   Une façade maritime   Une mégalopole   Un tunnel, un col  	Un espace peuplé  Un espace agricole  Un espace industriel  Une zone de montagne 	Une autoroute  Une voie ferrée  Une voie fluviale  Une limite administrative  Un flux migratoire  Des exportations de marchandises  Des flux commerciaux 
HIÉRARCHISER des informations (varier la taille, la couleur, l'épaisseur...)	Ex. La population des villes  peu peuplée  peuplée  très peuplée	Ex. La densité de population  faible  moyenne  forte 	Ex. Les axes de communication  majeur  secondaire
	Ex. La croissance des villes  positive  négative	Ex. Le dynamisme des espaces  dynamique  moins dynamique	Ex. Un flux migratoire  faible  moyen  fort
DIFFÉRENCIER des informations (varier la couleur, la forme...)	Ex. Les transports Un aéroport  Un port  Une gare 	Ex. Possibilité de superposer deux couches Une région peuplée  Une région ouverte sur le monde 	Ex. Les échanges de marchandises Des exportations  Des importations 

La légende doit être **organisée**, c'est à dire qu'elle doit distinguer différentes parties (I, II, voire III)
 Les figurés sont indiqués à gauche, tracés proprement (cartouches à la règle et de dimensions identiques) et la signification du figuré à droite.

ETAPE 3 : Réaliser le croquis (à l'aide du fond de carte) :

- Compléter le fond de carte avec les éléments sélectionnés. Le travail doit être soigné.
- Utiliser des **crayons de couleur** pour les aplats (figurés de surface), des **feutres fins** pour écrire des noms ou faire certains figurés comme les flèches (= figurés dynamiques)
- N'oublier pas la nomenclature : Etats, mers et océans, villes, certains territoires mentionnés (en fonction du sujet à traiter, il faudra vous adapter). **ON ECRIT DROIT SUR UN CROQUIS.**
- Pour ne pas surcharger le fond de carte, sélectionnez les informations pertinentes.
- Placez la légende sous le croquis ou à côté (en fonction de la disposition du fond de carte) et inscrivez le titre au-dessus du croquis.